

又吉さん & 田中さんの  
**うらそえ  
おすすめスポット**

**【東江そば 浦添本店】**

数々の試行錯誤を重ね、麺・スープ・具の三位一体となる沖縄そばが自慢のお店で「沖縄そば王」にノミネートされたこともあります。店主自慢のプリップ麺はいかがでしょうか。



▼東江そば(大)  
1,100円

もちもちな麺と3種類の肉の贅沢沖縄そば!

特にコシ!



**【マミーズカフェアンジュール】**

お客さまがゆったりとくつろげるお店作りを目指し、お客さまの“ある1日”に、くつろぎの時間を提供します。ランチタイムのお食事やオリジナルケーキ、スイーツはもちろん、こだわりのコーヒーや紅茶もご用意しています!

3種類のチーズを使用した濃厚なバイクドチーズケーキ!

特にコシ!



▼トリプルチーズケーキ  
370円(テイクアウト)

各店舗について詳しくはこちら♪



▲マミーズカフェ  
アンジュール



▲東江そば  
浦添本店

**“うらそえWORKER”募集しています!**

あなたの周りのうらそえWORKERを募集中です。自薦・他薦は問いません。メールまたはハガキに氏名、年齢、職場名、連絡先、PRポイントを記入の上、国際交流課広報広聴係までお送りください。

【送付先】  
〒901-2501 浦添市安波茶1-1-1  
浦添市役所 国際交流課  
E-mail:kouhou@city.urasoe.lg.jp

▼応募フォーム



- 10歳児からのコンサートでは子どもが指揮者に!?
- 限られた時間内のリハーサルで最高のパフォーマンスを!
- サンタ帽子でお客さまを楽しませる演出も…!

琉球交響楽団  
ホームページ  
はこちら▶



仕事もプライベートも含めた、人生を楽しむ秘訣!

**又吉さん & 田中さんに質問**

**Q 趣味はありますか?**

**A** コロナ禍の時に、キャンプにハマって、北部でテントを張り、焚き火をしていました。時間があれば、奥さんともう一度行こうと思っていて、今はキャンプグッズを集めたり、キャンプ動画を見たりしながらお酒を飲んでます(笑)



**Q 好きな言葉は?**

**A** 「笑う門には福来る」  
笑顔が続くと、みんな笑顔になるし、余裕もないと笑顔になれません。「楽しい」を与える仕事でもあるので、自分の人生も楽しく、笑顔をつないで、余裕を持って明るく過ごしたいです。



**沖縄から世界へ。音楽で笑顔を届ける**

琉球交響楽団と  
仕事内容を教えてください。

2000年に「沖縄の地に本格的なプロのオーケストラを作り、育てたい」という夢をもったメンバーで発足され、2001年の設立コンサートで交響楽団になりました。現在は43人が所属し、定期演奏会や小中高等学校での音楽鑑賞会の他、0歳児からのコンサート、琉球芸能とのコラボレーション、沖縄県内、離島公演など、老若男女問わず楽しんでいただける公演も多数開催し、「琉響」の愛称で親しまれています。

2013年から琉球交響楽団でトロンボーン奏者として活動し、沖縄県立芸術大学で非常勤講師も勤めています。

私は2023年から、琉球交響楽団でコントラバス奏者として活動しています。

実は、私たちは演奏だけが仕事ではなく、それぞれが楽団の事務員としても仕事をしています。打楽器・大型楽器の準備片付けをする楽器班や楽譜の準備製本をするライブラリー班、広報班などもあります。

するのは難しいと思い、一度は諦めかけましたが、琉球交響楽団の創設者である祖堅方正先生からのオファーをきっかけに、40代の節目に音楽一本に絞りました。

**やりがいを感じる時は?**

演奏を聞いていただいたお客さまに喜んでいただけた時が一番やりがいを感じます。

私も田中さんと同じく、演奏会が盛り上がり、拍手をいただいた時ですね。プレッシャーを感じる場面もありますが、普段の練習と本番の集中力により、本番で達成できた時の喜びを感じると、演奏家として嬉しく思います。

**挑戦してみたいことは?**

ヨーロッパとかでやっているような野外公演をやってみたいです。ただこの広場の芝生の上で演奏し、お客さんはビールを飲みながら、リラックスした雰囲気の中で音楽を聴く感じですね。(笑)

**音楽に興味を持ったきっかけは?**

小さい頃から音楽が好きだったので、ピアノを習っていました。中学生時代は、吹奏楽部に所属し、その時からコントラバスを演奏しています。

私も中学の頃に所属していた吹奏楽部がきっかけです。最初の半年はパーカッションを担当していましたが、トロンボーンへ移り、音大を卒業後もトロンボーンを演奏し続けています。沖縄で音楽を仕事に

そうそうフル編成だと、ダイナミックだし、特に弦楽器を大人気で演奏すると、音が束になって厚みがありますから。

3月22日に「琉球交響楽団 定期演奏会」があるので、そこでぜひ、本物のフル編成オーケストラを体験してほしいです!

Contrabass コントラバス

たなか まゆこ  
**田中 真由子さん (42)**

Trombone トロンボーン

またよし ともりの  
**又吉 智教さん (54)**