

令和6年度 指定管理施設の管理運営状況(中間(年間)自主評価表

1 施設概要

施設の名称	浦添市てだこホール (アイム・ユニバース てだこホール)
指定管理者名	浦添市てだこホール指定管理共同企業体 「ティダ・コミュニケーションズ&リレーションズ」
指定期間	2021年4月1日～2026年3月31日

2 利用状況

	目標稼働率(R6)	稼働率(R6)
大ホール	80.0%	77.1%
小ホール	80.0%	73.6%
平均		75.4%

3 収支の状況

	予算額	実績額	差額
収入			
指定管理料	143,800,000	143,800,000	0
利用料金収入	66,430,000	78,842,833	12,412,833
自販機・その他	1,350,000	1,673,132	323,132
負担金(減額補填)	13,000,000	9,620,447	-3,379,553 ※1
負担金(施設修繕)	55,792,000	55,643,500	-148,500 ※2
収入合計(A)	280,372,000	289,579,912	9,207,912
支出			
人件費	105,274,800	105,659,618	-384,818
需用費	53,680,878	54,594,068	-913,190
役務費	1,614,710	1,331,519	283,191
委託料	45,128,078	48,099,553	-2,971,475
使用料&賃借料	2,713,534	2,659,863	53,671
その他	16,168,000	18,277,454	-2,109,454
負担金(施設修繕)	55,792,000	55,643,500	148,500
支出合計(B)	280,372,000	286,265,575	-5,893,575
収支合計(A-B)	0	3,314,337	

4 精算額

3,528,053 円(損益)

※1 負担金(減額補填) 3,379,553 円でてだこホールより戻入

※2 負担金(施設修繕) 148,500 円でてだこホールより戻入

5 自主事業

事業名	内容	利用者数
てだこのみぐすい(小学校アウトリーチ)	浦添市内小学校8校へクラシックと琉球古典音楽の出前公演	1,270
公共ホールダンス活性化事業	市民参加型 浦添・屋富祖コミュニティダンス公演	160
夏のおんがく自由研究	親子対象 琉球交響楽団と共に楽器について学ぶ	298
春風亭一之輔のドッザリまわるぜ2024	落語家・春風亭一之輔の独演会	900
亀井聖矢リサイタルツアー2024	ピアニスト・亀井聖矢のソロリサイタル	850
又吉栄喜 演劇シリーズ「豚の報い」	浦添市出身の又吉栄喜氏の「豚の報い」を舞台化	273
合計		3,751

指定管理者の分析(サービス向上の取組等)

- 6 令和6年度より文化庁の文化芸術創造発信拠点事業に採択され、自主文化事業のラインナップを充実させることが出来た。市民参加型や親子対象事業の実施により、地域の方々との関係性を築くことができた。
アンケートで寄せられた備品(多目的室のワイヤレスマイクやホワイトボードなど)の購入を行った。