太陽とみどりにあふれた国際性ゆたかな文化都市

広報

うらそえ

No.628

2012年（平成24年）

4 APRIL

1年でどのくらい伸びたのかな？

（内間保育所　身体測定）

主な内容

平成24年度　施政方針（概要版）…… P2〜4

2つの福祉プランを策定しました！…… P5

http://www.city.urasoe.lg.jp　市へのご意見・ご要望 u-goiken@city.urasoe.lg.jp

市の人口

人　口 112,474人（+105人）
男　　54,996人（+32人）
女　　57,478人（+73人）
世帯数44,781世帯　（+81）
（　）内は前月との比較
平成24年2月末現在

発行／浦添市　〒901-2501　沖縄県浦添市安波茶1-1-1

編集／国際交流課 ☎876-1234（内線2613・2614）

中西繁「廃墟と再生」展

NAKANISHI SHIGERU OIL PAINTING EXHIBITION

▲ザルツブルグ（オーストリア）F150

二度目となる沖縄での本展覧会では「棄てられた街」、「LAND・SCAPE」と題した2部構成で、新作を含む43点の作品を紹介します。

大震災や戦争によって破壊された都市と、世界各地に点在する美しい歴史的な都市という相反する二つの「都市」の様相を、対照的な色彩で表現する作品は、今回も観る者に衝撃と感動を与えることでしょう。

2012 4/25（水）−5/6（日）

開館時間　午前9時30分から午後5時（金曜日は午後7時まで）※入館は閉館30分前まで
休 館 日　会期中無休
観 覧 料　無　料
主　　催　中西繁「廃墟と再生」展実行委員会（浦添市教育委員会 ほか）

関連イベント

○中西繁　公開制作

日　時：4月25日（水）から28日（土）
　　いずれも午前10時から正午の1日2時間
場　所：浦添市美術館エントランスホール

○中西繁　講演会

日　時：5月4日（金）午後2時から4時
場　所：浦添市美術館講堂
演　題：「私の旅と制作」
　　ーパリ、そしてチェルノブイリから東北へー

○中西繁　ギャラリートーク

日　時：4月28日（土）、5月6日（日）
　　いずれも午後2時から3時30分
　　展示作品を作家本人が解説します。

○中西繁　絵画教室

日　時：4月29日（日）
　　午後1時から5時
場　所：浦添市美術館
　　実習教室
内　容：油絵の基礎を学び、作品を制作します。
対　象：一般（定員10人）
　　※応募者多数の場合は抽選となります。
料　金：材料費のみ徴収
　　①油絵の道具を持っていない方
　　（7，000円程度）
　　②油絵の道具を持っている方
　　（2，000円程度）
申込み：3月27日（火）から4月15日（日）
　　までに、浦添市美術館へ電話で申込み

浦添市美術館 ☎879−3219